

EJERCICIOS DE EL ORIGEN DE LA CULTURA SEGÚN FREUD

1. Lee el siguiente texto

.Lo que sienten los machos dominados de una tribu es muy similar a lo que siente el niño dentro de un ambiente familiar, ya que el Padre, es el único que puede tener relaciones sexuales. Los machos dominados no pueden vencer individualmente el padre y deciden colaborar entre ellos para matarlo. Ellos odian el padre, le quieren y tienen miedo de él (mismos sentimientos de ambivalencia que existen dentro del Complejo de Edipo). Una vez le han matado (posiblemente se lo han comido) se sienten culpables de lo que han hecho y subliman la figura paterna convirtiéndolo en un dios (Tótem), y al no poder reinstaurar la dictadura sexual, deciden prohibirse tener relaciones sexuales con las mujeres de la misma tribu (Tabú), naciendo así la cultura.

a) Haz un resumen del texto

b) ¿Cuáles son los sentimientos de ambivalencia en el Complejo de Edipo?

2. ¿Cuáles son las dos características que encuentra Freud en las sociedades humanas más primitivas?

unprofesor.com