

SOLUCIONES

VIDEO: PALABRAS SINÓNIMAS Y ANTÓNIMAS

1. Escribe dos sinónimos y un antónimo de cada de las palabras siguientes:

	SINÓNIMOS		ANTÓNIMOS
Caro	costoso	dispendioso	barato
Pacífico	tranquilo	sosegado	violento
Fuerte	vigoroso	resistente	suave/débil
Alegre	feliz	contento	triste
Bueno	benévolo	bondadoso	malo/vil
Dar	otorgar	proporcionar	recibir
Vivir	existir	habitar	morir/fallecer
Frío	helado	congelado	caluroso

2. Relaciona las palabras con sus sinónimos y antónimos correspondientes.

SINÓNIMOS	presunción - bulla - indiferencia - gentileza - insignificancia - miedo - altruismo
ANTÓNIMOS	valentía - silencio - desaire - misantropía - importancia - naturalidad - interés

	SINÓNIMOS	ANTÓNIMOS
algarabía	bulla	silencio
cobardía	miedo	valentía
pedantería	presunción	naturalidad
fruslería	insignificancia	importancia
apatía	indiferencia	interés
filantropía	altruismo	misanthropía
galantería	gentileza	desaire

3. Sustituye el verbo de las oraciones por un sinónimo más preciso.

intentar - amar - desear - aceptar

- El abogado no quiso representar a este hombre. **Aceptó**
- Este abogado ha querido engañarme varias veces. **Intentado**

- Sara quiere a Carlos. **Ama**
- Al fin me he comprado el coche que quería. **Deseaba**

adiestrar- instruir- divulgar-mostrar

- El pastor enseñó el camino a los excursionistas. **Mostró**
- Aquellos perros estaban enseñados para detectar drogas. **Adiestrados**
- Los profesores que aman su trabajo, saber enseñar a sus alumnos. **Instruir**
- Varios discípulos enseñaron la doctrina del maestro. **Divulgaron**

4. ¿Los sinónimos del ejercicio anterior serían parciales o totales? Justifica tu respuesta con ejemplos de oraciones.

Los sinónimos del ejercicio anterior son parciales ya que no significan exactamente lo mismo, tienen matices de significación distintos que hacen que no puedan emplearse de manera equivalente, es decir, intercambiarse en las mismas oraciones. Por ejemplo, puede decirse que los profesores “instruyen” o “enseñan” pero no que “adiestran” porque este último verbo se emplea solo para animales.

5. Explica el uso de la sinonimia literaria (*amplificatio*) y de la antonimia en forma de antítesis en estos poemas.

“al **despoblado desértico desvalido** cuerpo
le importa el cuerpo ausente o sea le importa
el **despoblado desértico desvalido** cuerpo ausente
y si bien el recuerdo enumera con fidelidad
los datos más recientes o más nobles
no por eso los suple o los reemplaza
más bien le nutre el desconsuelo” *El cuerpo docente*, Benedetti

En este primer fragmento del poema *El cuerpo docente* de Mario Benedetti encontramos un uso recurrente de tres sinónimos con la intención de reforzar la idea o el concepto de soledad (“despoblado desértico desvalido”), es decir, una *amplificatio*.

Desmayarse, atreverse, estar furioso,
áspero, tierno, liberal, esquivo,
alentado, mortal, **difunto, vivo**,
leal, traidor, cobarde y animoso:

no hallar fuera del bien centro y reposo,
mostrarse **alegre, triste, humilde, altivo**,
enojado, **valiente, fugitivo**,
satisfecho, ofendido, receloso:

huir el rostro al claro desengaño,
beber **veneno** por **licor suave**,
olvidar el **provecho**, amar el **daño**:

creer que el **cielo** en un **infierno** cabe;
dar la vida y el alma a un desengaño,
¡esto es amor! quien lo probó lo sabe.

Lope de Vega

El soneto de Lope de Vega es un claro ejemplo del uso del recurso retórico de la antítesis ya que encontramos la oposición de distintos conceptos para expresar lo contradictorio del amor y sus padecimientos.