

EJERCICIOS DE CARACTERÍSTICAS DE LAS ONOMATOPEYAS

1. Identifica las características comentadas de las onomatopeyas en las siguientes oraciones:

- No hacía más que llamar: ¡Ding-dong, ding- dong!
- Me encantaba escucha la lluvia entre tus brazos: plin, plin, plin.
- Y de repente la pelota ¡boing!
- ¡Ay! Me he cortado. ¡Qué dolor!
- ¡He dicho silencio! ¡Shhhhh, shhh, shhhh!
- ¡Oh! ¡Es precioso! No hacía falta ningún regalo.
- Y entonces ¡Crash! Menudo golpe nos dimos.
- ¡Glup, glup, glup! Qué rica la cervecita fresca en verano.
- ¿Locos de amor? ¡Ja ja! ¡Je je! ¡Ji ji!
- Sintaxis: Martín iba arrastrando los pies, iba haciendo ¡clas! ¡clas! sobre las losas de la acera (Cela, Colmena).
- Sintaxis: Y, de repente, cataplum: se vino abajo (País [Esp.] 15/5/2001).
- Sintaxis: La fruta al caer hizo ¡chof!
- Sintaxis: Llama a la puerta: toc, toc. No contesta nadie.
- Sintaxis: Los niños no paraban de gritar «¡bang, bang!».
- Solo se oía el tictac de un reloj.
- Se escuchaba un gluglú monótono.
- Eso es del año catapum.
- Todas las mañanas escucho el tararí del cuartel próximo.
- ¡Pst! ¡Tú, ven aquí!

2. Busca el significado de estos préstamos de onomatopeyas que podemos encontrar en muchos cómics de lengua inglesa:

- SPLASH
- BANG
- GULP
- SMUACK
- CRASH
- CRACK
- SNIF
- BOING