

EJERCICIOS DE LA CONCEPCIÓN DEL ALMA DE PLATÓN

1. Lee el siguiente texto sobre el alma de Platón

“El Alma es similar a un carro alado con un auriga de conductor y dos caballos: uno es fuerte, obediente, dócil, noble..., mientras que el otro es caprichoso, desobediente... Esto hace que la conducción del carro sea bastante complicada, ya que no siempre el auriga consigue llevar el carro para donde quiere. El carro, que vive en el Mundo Inteligible, gira en torno a la Idea de Belleza, la cual es fuente de conocimiento. Cuando el carro se desvía, y el auriga no puede contemplar la Idea de Belleza, el carro pierde las alas del conocimiento, se hace pesada y cae al Mundo Sensible uniéndose a un cuerpo. Por eso Platón considera que el Alma es prisionera del cuerpo. El Alma, lo que debe hacer si quiere volver a vivir libre de un cuerpo, es conocer para poder volver a volar y poder ascender al Mundo de las Ideas, su lugar natural”

a) **¿Cuál es la idea fundamental de este texto?**

b) **¿Cuáles son las tres partes del alma de las que habla Platón?**

unprofesor.com